

TABELA MONOGRAFII WŁĄCZONYCH DO WIELKOPOLSKIEJ BIBLIOTEKI CYFROWEJ ZA ZGODĄ  
AUTORÓW

Lp.	AUTOR/REDAKTOR	Tytuł pracy	Rok wydania	LINK DO WERSJI PEŁNOTEKSTOWEJ
1	Marciniak Janusz	Strona internetowa : nowoczesne narzędzie dydaktyczne	2018 Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
2	Marciniak Janusz	Empatia : sztuka i życie	2018 Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
3	Łuczak Hanna	Opracowanie monograficzne : proces, malarstwa, obiekty : czas, historia, pamięć = process, paintings, objects : time, history, memory	2018 Publikacja płyta CD	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
4	Nowaczyk Adam	Teraz rysunek : punkty zbieżne = drawing now : points of convergence	2016 (data ukazania się online 2018) Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
5	Wegner Natalia	Trzy miejsca = three places	2017 Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
6	Łuczak Hanna	Czas, historia, pamięć = time, history, memory	2016 (data ukazania się online 2017) Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
7	Filipiak Jadwiga	Novum nie jest grzeszne : Rajmund T. Hałas : twórca - pedagog - człowiek : monograficzna praca zbiorowa	2017	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
8	Mączak Danuta	Uchylone drzwi : Galeria Plenerowa Juliana Zasutowo 2008 - 2016 = half-open door : Juliana Outdoor Gallery Zasutowo 2008 - 2016	2017 Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
9	Bałdyga Janusz	PRACOWNIA / WARSZTAT : sztuka performance : perspektywiczne i syntetyczne strategie edukacyjne	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
10	Bałdyga Janusz	STUDIO / WORKSHOP : performance art : perspective and synthetic educational strategies	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
11	Bosowska Marta	Mnemotechniki : 2009 - 2016 : pozostałość jako niezależny byt i nośnik pamięci w performance = Mnemonic techniques 2009 - 2016 : residue as an independent entity and memory medium in performance	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
12	Wielopolski Michał	Próba indywidualnego ujęcia rzeźby figuratywnej i autoportretu = figurative sculpture and self-portrait - individual formulation attempt	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
13	Sobczak Sławomir	W stronę poznania : fenomen szkoły poznańskiej = On the path of knowledge : the phenomenon of Poznań School	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
14	Drewicz Tomasz	Give me some substance* : daj mi jakąś/eś/iś... ..substancję, ...istotę, ...materię, ...sedno, ...sens, ...treść, ...budulec [PL]	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
15	Drewicz Tomasz	Give me some substance [ENG]	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>

TABELA MONOGRAFII WŁĄCZONYCH DO WIELKOPOLSKIEJ BIBLIOTEKI CYFROWEJ ZA ZGODĄ  
AUTORÓW

16	Brzoska Sławomir	Sekretne znaczenia = geheime Bedeutungen ; Znaczone sekrety = markierte Geheimnisse	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
17	Adamczak Jacek, Ćwiek Maciej	Animacja w poznańskiej Uczelni /1980-2016/ : Wydział Animacji : Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu	2016 (data ukazania się drukiem 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
18	Raba Kazimierz, Rozwadowski Andrzej, Gruszczyński Łukasz	Ślady : spacer z powidokiem	2016 (data ukazania się na płytcie 2017)	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
19	Marciniak Janusz	Tekst : monografia subiektywna	2015 Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
20	Przybył Marek	Trans : monografia subiektywna	2015 Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
21	Ratajczyk Grzegorz	Malować : monografia subiektywna	2015 Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
22	Zdanowicz Andrzej	Dystans : monografia subiektywna	2015 Publikacja wydana w wersji online	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
23	Pleskaczyńska Konstancja	Kreowanie przestrzeni umarłych : dziedzictwo kultury, wyzwania przyszłości	2015	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>
24	Pleskaczyńska Konstancja	Singapur – miasto przyjaznej przestrzeni	2013	<a href="#">pełnotekstowa wersja elektroniczna</a>