

Załącznik 1 do Zarządzenia Rektora nr 42/2012/2013
Oświadczenie autora rozprawy doktorskiej/habilitacyjnej:

Imię i nazwisko autora pracy

Wydział

Tytuł pracy

Dziedzina nauki/sztuki

Dyscyplina naukowa/artystyczna

A. Oświadczenie w sprawie upublicznienia pracy:

Udzielam Uniwersytetowi Artystycznemu w Poznaniu nieodpłatnej licencji niewyłącznej na umieszczenie wersji elektronicznej w/w pracy w Repozytorium Biblioteki Głównej UAP.

Upoważniam UAP do przechowywania i archiwizowania pracy na nośnikach cyfrowych.

Udzielam UAP nieodpłatnej licencji niewyłącznej do korzystania z pracy bez ograniczeń czasowych i terytorialnych w zakresie zwielokrotniania utworu i jego rozpowszechnienia w formie elektronicznej on-line.

Zobowiązuję się dostarczyć Bibliotece Głównej UAP cyfrową kopię pracy, przygotowaną zgodnie z właściwym zarządzeniem Rektora UAP i zaleceniami Biblioteki.

B. Oświadczenie w sprawie wydania pracy przez UAP /niepotrzebne skreślić/:

- Udzielam nieodpłatnie zgody na wydanie mojej pracy przez UAP i obowiązuje się do przygotowania i przekazania Bibliotece Głównej UAP 20 kopii płyt CD/DVD, zawierających w/w pracę w formacie PDF, lub 20 egzemplarzy publikacji w wersji papierowej. Przed przygotowaniem pracy Biblioteka przekaże autorowi informację o numerze ISBN oraz na temat Wydawcy.
- Nie udzielam zgody na wydanie w/w pracy przez UAP.

Oświadczenie B. dotyczy prac, które spełniają warunki monografii, zgodne z Rozporządzeniem MNiSW z dnia 13 lipca 2012 r. w sprawie kryteriów i trybu przyznawania kategorii naukowej jednostkom naukowym:

- 1) stanowią spójne tematycznie, recenzowane opracowania naukowe;
- 2) zawierają bibliografię naukową;
- 3) posiadają objętość co najmniej 6 arkuszy wydawniczych;
- 4) są opublikowane jako książki lub odrębne tomy;
- 5) przedstawiają określone zagadnienie w sposób oryginalny i twórczy.

wyjaśnienie: 1 arkusz to około 40 tysięcy znaków ze spacjami. Do objętości arkusza można wliczyć również ilustracje, wykresy, rysunki, zdjęcia, mapy itp., które należy przeliczyć na centymetry kwadratowe. Pełen arkusz to 3 tysiące cm². Każdy autor indywidualnie musi obliczyć liczbę arkuszy na podstawie liczby znaków oraz powierzchni, którą zajmuje ikonografia.

.....

miejscowość i data

.....

podpis