

ROK 2020

Lp.	Autor	Tytuł	Miejsce i rok wydania	Sposób nabycia				
				kupno	przydz.	dar	inny	inny sposób
1	tekst Marek Wasilewski i in.	Płot : Dominik Lejman	Poznań, 2017			x		
2	tekst Mateusz Torzecki i in.	Polska okładka płytowa	Poznań, 2017			x		
3	Pągowski Andrzej	Ilustrując filmy	Łódź, 2013				x	
4	Szostak Natalia	Materia doświadczenia i obraz	Kraków, 2019			x		
5	Wyszyńska Marta	Analiza współlistnienia scenicznego tancerza-człowieka oraz maszyny-objektu	Poznań, 2019		x			
6	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
7	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
8	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
9	red. Karolina Jara, Aleksandra Paradowska	Urbanistyka i architektura okresu III Rzeszy w Polsce	Poznań, 2019			x		
10	jw.	jw.	Poznań, 2019			x		
11	jw.	jw.	Poznań, 2019			x		

ROK 2020

12	jw.	jw.	Poznań, 2019			x		
13	Mróz Ewa	łączenie płaszczyzn jako czynnik kształtujący formę ubioru	Poznań, 2019		x			
14	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
15	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
16	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
17	red. Marta Smolińska	Ryzosfera: grzyby i bakterie w sieci sztuki i kultury	Poznań, 2019		x			
18	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
19	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
20	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
21	Brzoska Sławomir	Płynna tożsamość t. 2 : przeszłość i przyszłość w rysunkach dzieci reprezentujących	Poznań, 2019		x			
22	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
23	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
24	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			

ROK 2020

25	Skorwider Eugeniusz	Plakatalog	Poznań, 2019		x			
26	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
27	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
28	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
29		60 lat Liceum Plastycznego	Poznań, 2006			x		
30		jw.	Poznań, 2006			x		
31	Zajczkowski Wiesław	Komunikacja wizualna : zarys problematyki	Wrocław, 2000			x		
32	Tracy Walter	Letters of credit	Boston, 1986	x				
33	ed. Huda Smitshuijzen , Abifarés	Arabic type design for beginners	Amsterdam,2013	x				
34	Unger Gerard	Theory of type design	Rotterdam, 2018	x				
35	Middendorp Jan	Dutch type	Berlin, 2018	x				
36	Beier Sofie	Designing for legibility	Amsterdam, 2012	x				
37	red. Marcin Gizycki i in.	Magia animacji	Warszawa, 2016	x				

ROK 2020

38	Turowski Andrzej	Biomorfizm w sztuce XX wieku	Gdańsk, 2019	x				
39	Wojnach Andrzej	Film animowany : sztuka czy biznes?	Warszawa, 2017	x				
40	Poprzęcka Maria	Impas	Gdańsk, 2020	x				
41	Rose Gillian	Interpretacja materiałów wizualnych	Warszawa, 2015	x				
42	red. Agata Pankiewicz i in.	Nieswojość	Wrocław, 2019	x				
43	Markowska Anna	Dlaczego Duchamp nie cesał się z przedziałkiem?	Kraków, 2019	x				
44	red. Katarzyna Laskowska	19 PE-P	Poznań, 2020		x			
45	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
46	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
47	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
48	Poli Francesco	Postmodern art from the post-war to today	Milano, 2008			x		
49	Meller-Kawa Agnieszka i in.	Cinema 4D	Gliwice, 2013	x				
50	jw.	jw.	Gliwice, 2013	x				

ROK 2020

51	jw.	jw.	Gliwice, 2013	x				
52	red. Agata Danielak-Kujda	Sztuka z wrocławskim aTesteem	Wrocław, 2016			x		
53	red. Renata Pacyna i in.	Dyplomy ASP we Wrocławiu	Wrocław, 2016			x		
54	Solomon Charles	The art of Frozen	San Francisco, 2013	x				
55	Bocher Hans	Dream worlds	New York, 2018	x				
56	ed. Gina Arnold i in.	Music/Video	New York, 2018	x				
57	Julius Jessica	The art of big hero	San Francisco, 2014	x				
58	przedmowa Amy Poehler	The art of inside out	San Francisco, 2015	x				
59	Kurtti Jeff	The art of Tangled	San Francisco, 2018	x				
60	Schubert Olga, von	The contemporary condition	Berlin, 2018	x				
61	ed. Donatella Bernardi	Art, self and system	Zurich, 2019	x				
62	Zonnenberg Nathalie	Conceptual art in curatorial perspective	Amsterdam, 2019	x				
63	ed. Maddalena Pietragnoli	May you live in interesting times : exhibition	Venezia, 2019	x				

ROK 2020

64	ed. Maddalena Pietragnoli	May you live in interesting times : participating	Venezia, 2019	x				
65	Nielsen Henrik Smed	Playing computer games	Copenhagen, 2012	x				
66	Garcia-Antón Katya	Sovereign words	Valiz, 2018	x				
67	Mikołajczak Tomasz red. Anna Kowlaska	Władysław Wincze	Wrocław, 2019			x		
68		Współczesna tkanina w Polsce	Warszawa, 2017			x		
69	Blair Prestom	Cartooning Animation 1 Learn to Animate step by step	2019	x				
70	Schwartz Lara M.	Making Music Videos	New York, 2007	x				
71	Wstep John Lasseter	The Art of Coco	San Francisco, 2017	x				
72	Davidson Gregg	Cinematics Storyboard Workshop	2019	x				
73	Rousseau David Harland, Phillips Benjamin Reid	Story-boarding Essentials	New York, 2013	x				
74	ed. Sarah Cook	Information	Cambridge, 2016	x				
75	ed. John Perry i in.	Introduction to Philosophy	New York, 2007	x				
76	Haraway Donna J.	Staying with the trouble	Durham, 2016	x				

ROK 2020

77	Kuszczak Sławomir	Segregator obecności - Codziennosc - Monochrom	Poznań, 2019		x			
78	jw.	jw.	jw.		x			
79	jw.	jw.	jw.		x			
80	jw.	jw.	jw.		x			
81	Malinowka Zuzanna	Ale drzewa	Poznań, 2017	x				
82	Heknowicz Zygmunt	Anatomia i histogeneza roślin naczyniowych	W-wa, 2012	x				
83	Mancuso Stefano i in.	Błyskotliwa zielen	Wroclaw, 2017	x				
84	Zielski Andrzej i in.	Dendrochronologia	W-wa, 2015	x				
85		Drzewa		x				
86	Wierzbicki Łukasz	Drzewo	Borowiec, 2019	x				
87	Lewak Stanisław i in.	Fizjologia roślin wprowadzenie	w-wa, 2019	x				
88	Aladjidi Virginie i in.	Ilustrowany inwentarz dzrew	Poznań, 2012	x				
89	Stumpf Uirsula i in.	Mityczne dzrewa	W-wa, 2018	x				

**ROK 2020**

90	Rostafiński J.	Przewodnik do oznaczania roślin z 376 miedziorytami	W-wa, 2018	x				
91	Davies Gill	Sekretny język drzew	W-wa, 2019	x				
92	Kingsbury Noel	Ukryta historia drzew	W-wa, 2018	x				
93	Glebas Francis	Directing the Story	London, 2018	x				
94	ed. Liam Young	Machine landscape: Architecture of the Post-Anthropocene	Oxford, 2019	x				
95	red. Mikołaj Poliński	Widzenie odwrócone	Poznań, 2018			x		
96	Chorążyczewska Sławomira	Artefakty postawione na głowie	Poznań, 2018			x		
97	red. Andrzej Florkowski	Poznań Photo Diploma Award	Poznań, 2018			x		
98	Cios Elżbieta	Eksploracja mody	Poznań, 2018			x		
99	red. Katarzyna Kujawska-Murphy	Art Pozy	Poznań, 2019			x		
100	red. Joanna Imielska	Dwa Horyzonty	Poznań, 2020			x		
101	red. Ewa Kulesza	Dryf	Poznań, 2018			x		
102	ed. Lorenzo Faschi i in.	Daniel Buren and Anish Kapoor	San Gimignano, 2018	x				



**ROK 2020**

103	Weiwei Ai i in.	Ai Weiwei: Beijing Photographs 1993-2003	2018	x				
104	ed. Nanthan Spoor i in.	Suggestivism: resonance	2018	x				
105	przedmowa Tim Smit	Kurt Jackson's botanical landscape	London, 2019	x				
106	Gupta Subodh	Subodh Gupta - Adda/Rendez-vous	Paris, 2018	x				
107	Berger Janusz, Golka Marian i in.	Szczelbaczechowa. Co było, a nie jest. Poznań artystyczno-towarzyski lat 70/80.zeszłego wieku.	Poznań, 2016				x	
108	red. Wojciech Makowiecki	Szczelbaczechowa 2. Lata 90. Tak zmieniali kulturę	Poznań, 2018				x	
109	Frąckiewicz Sebastain	Żeby było ładnie	Poznan, 2015				x	
110	Banasiak Jakub	Metoda pedagogiczna Leona Tarasewicza na tle tradycji dydaktycznej Wydziału Malarstwa	Warszawa, 2016				x	
111	red. Grzegorz Klaman	Bio władza i bioaktywizm	Gdańsk, 2015				x	
112	Urbańska Ewa	Przestrzeń w malarstwie i przestrzeń malarska	Bydgoszcz, 2014				x	
113		Ecce Animalia	Orońska, 2014				x	
114	red. Elżbieta Sala	Sztuka i wolność: psychoanalityczna refleksja nad znaczeniem twórczości	Kraków, 2014				x	
115	oprac. Tomasz Macios i in.	Csaba Nemes : gdy polityka wchodzi w codzienność	Kraków, 2015				x	

**ROK 2020**

116	oprac. Tomasz Macios i in.	Beuys Kantor Demarco	Kraków, 2015			x		
117	Boguszewska Anna	Ilustracja i ilustratorzy lektur dla uczniów w młodszym wieku szkolnym w Polsce w latach 1944-1989	Lublin, 2013			x		
118	red. Elżbieta Łubowicz	Wacław Szpakowski 1883-1973 : linie rytmiczne	Wrocław, 2016			x		
119	Smolak Marzena	Andrzej Heidrich: malarz polskich banknotów	Wrocław, 2016			x		
120	Burno Filip	Spektakl i modernizacja. Miasta włoskie w okresie faszyzmu 1922-1945	Warszawa, 2016			x		
121	tekst Wojciech Hora i in.	Informator 2020/2021	Poznań, 2020		x			
122	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
123	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
124	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
125	red. Natalia Czarcińska	Petit	Poznań, 2020		x			
126	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
127	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
128	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			

ROK 2020

129	Bałdyga Janusz	Obecny.Jestem?	Poznań, 2019		x			
130	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
131	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
132	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
133	Imielska Joanna	Dwa horyzonty = Two Horizons	Poznań, 2020		x			
134	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
135	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
136	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
137	red. Maria Poprzęcka	Artysta/Kurator	Warszawa, 2019	x				
138		Polish! Contemporary art. From Poland	Ostfildern, 2011			x		
139	red. Bernardeta Stalmach i in.	Oni	Katowice, 2011				x	
140	red. Delfina Jałowik i in.	Artyści z Krakowa Generacja 1980-1990	Kraków, 2015				x	
141	red. nauk. Barbara Chpjacka i in.	Wielość w jedności. Litografia i techniki druku płaskiego w Polsce po 1900	Bydgoszcz, 2015				x	

**ROK 2020**

142	red. nauk. Barbara Chpjacka i in.	Wielość w jedności. Techniki wkleśtodruku w Polsce po 1900	Bydgoszcz, 2013				x	
143		M.C. Escher: the graphic work	Berlin. 1990			x		
144	red. Włodzimierz Nowaczyk	Szczeliny wolności - sztuka polska w latach 1945-1948/1949	Poznań, 2017			x		
145	Dymna Elżbieta i in.	Polski street art.	Warszawa, 2012			x		
146	Dudziak Sebastian	Jerzy Grabowski	Lublin, 2012			x		
147	red. Stanisławski Krzysztof	Współczesna sztuka Litwy : Od Nowa	Bydgoszcz, 2008			x		
148	oprac. Anda Rottenberg	Modry. Leon Tarasewicz	Katowice, 2016			x		
149	red. Marta Bindek	Władysław Hasior Czas niedomknięty	Bydgoszcz, 2013			x		
150	Pietrzak Roman	Rzeźba	Warszawa, 2017				x	
151	Walczykowska Mira	Jan Sokołowski	Zalesie Dolne, 2017			x		
152	red. Nauk. Zbigniew Bajek	Kafka - przełamywanie granic	Kraków, 2017				x	
153	tekst Jon Blair i in.	Ryszard Horowitz	Warszawa, 2000			x		
154	Horowitz Ryszard	Poznańskie impresje	Poznań, 2011			x		

ROK 2020

155	Derkowski Jerzy	Z nurtem rzeki i pod wiatr	Łódź, 2018			x		
156	Rudowski Tomasz	Studia nad arteterapią	Warszawa, 2009			x		
157	red. Magdalena Popławska	8. Biennale fotografii. Pasja fotografii	Poznań, 2013			x		
158	tekst Izabela Kowalczyk i in.	Paweł Matyszewski Odejdź ciało	Poznań, 2015			x		
159	Tymkiewicz Joanna	Funkcje ścian zewnętrznych w aspektach badań	Gliwice, 2012				x	
160		Monografia - zebrane prace z lat 1977-2019 Jacx Staniszewski	Gdańsk, 2019				x	
161	red. Anna Polańska	Witold Węgrzyn : fotografia	Gdańsk, 2019				x	
162	red. nauk. Barbara Chpjnacka	Wielość w jedności. Offset, serigrafia, techniki cyfrowe i dzualania intermedialne	Bydgoszcz, 2018				x	
163		Morfologia sztuki	Kraków, 2017				x	
164	koordynacja Anna Kompanowska	The cleaner / Do czysta : Marina Abramocić	Toruń, 2019				x	
165	Zawadzka Monika	Fasada wrzeszczańska : kamienice pierzejowe	Gdańska, 2017				x	
166	Olbryś Marta Ewa, Krajewski Artur	Koniec sztuki?!	Warszawa, 2018			x		
167	red. Jakuba Banasiaka	Założenia przedwstępne w badaniu polskiej sztuki najnowszej	Warszawa, 2015			x		

ROK 2020

168	tekst Dorota Folga Januszewska	Książka Żywa	Warszawa, 2016				x	
169	Abramowicz Małgorzata	Od figurek do marionetek : historia wileńskiego Teatru Łątek	Gdańska, 2015				x	
170	teksty Marianna Michałowska i in.	Doświadczenie (w) fotografii - Stefan Wojnecki	Poznań, 2015			x		
171	jw.	jw.	Poznań, 2015			x		
172	jw.	jw.	Poznań, 2015			x		
173	red. Brandt Natalia	Odczytywanie	Poznań, 2019		x			
174	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
175	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
176	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
177	red. Brandt Natalia	Rereading	Poznań, 2019		x			
178	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
179	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
180	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			

ROK 2020

181		Teka artystyczna uczestników międzynarodowej konferencji "Dzieło...". Teskty	Poznań, 2020		x			
182		jw.	Poznań, 2020		x			
183		jw.	Poznań, 2020		x			
184		jw.	Poznań, 2020		x			
185	red. Mikołaj Poliński	Reversed seeing/Widzenie odwrócone	Poznań, 2019		x			
186	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
187	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
188	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
189	teksty Mateusz Bieczyński i in.	622 upadki Bunga	Toruń, 2011			x		
190	teskty Izabela Kowalczyk	Dama w lustrze	Poznań, 2017			x		
191	Bindman Dawid	The complete graphic works of William Blake	NY, 1978			x		
192	Mróz-Dwornikowska, Sylwia.	Welttour Deutsch 1 : podręcznik do języka niemieckiego	W-wa, 2019	x				
193	Mróz-Dwornikowska, Sylwia.	Welttour Deutsch 1 : zeszyt ćwiczeń do języka niemieckiego	W-wa, 2019	x				

**ROK 2020**

194	Mróz-Dwornikowska, Sylwia.	Welttour Deutsch 2 : podręcznik do języka niemieckiego	W-wa, 2019	x				
195	Mróz-Dwornikowska, Sylwia.	Welttour Deutsch 2 : zeszyt ćwiczeń do języka niemieckiego	W-wa, 2019	x				
196	Mróz-Dwornikowska, Sylwia.	Welttour Deutsch 3 : podręcznik do języka niemieckiego	W-wa, 2020	x				
197	Mróz-Dwornikowska, Sylwia.	Welttour Deutsch 3 : podręcznik do języka niemieckiego	W-wa, 2020	x				
198	Mróz-Dwornikowska, Sylwia.	Welttour Deutsch 3 : zeszyt ćwiczeń do języka niemieckiego	W-wa, 2020	x				
199	Bęza Stanisław	Repetitorium z gramatyki języka niemieckiego dla początkujących	W-wa, 2020	x				
200	Bęza Stanisław	Repetitorium z gramatyki języka niemieckiego dla średniozaawansowanych i zaawansowanych	W-wa, 2019	x				
201	red. Georges Vigarello	Historia ciała tom 1	Gdańsk, 2020	x				
202	red. Alain Corbin	Historia ciała tom 2	Gdańsk, 2020	x				
203	red. Jean-Jacques Courtine	Historia ciała tom 3	Gdańsk, 2020	x				
204	Juraszek Dawid	Antropocen dla początkujących	Łódź, 2020	x				
205	red. Paweł Krzaczkowski	Subterranea	Warszawa, 2015	x				
206		Wystawy mówione	Warszawa, 2011	x				



**ROK 2020**

207		Ziemia pracuje	Warszawa, 2013	x				
208		Nieposłuszeństwo : teoria i praktyka	Warszawa, 2013	x				
209	Sarfan Foer Jonathan	Klimat to my	Warszawa, 2019	x				
210	Tomaszewska Martyna	Kuratorzy	Wrocław, 2019	x				
211	Ranciére Jacques	O nauczycielach, którzy nie wiedzą	Poznań, 2020	x				
212	Whitehouse Bonnie Smith red. Kasia Tórz	Pieszko i beztrosko	Kraków, 2019	x				
213		Plądrujemy ruiny rzeczywistości	Warszawa, 2020	x				
214		Diana Lelonek : Zoe-terapia	Warszawa, 2015	x				
215	Bińczyk Ewa	Epoka człowieka	Warszawa, 2018	x				
216	Mencwel Jan	Betonoza	Warszawa, 2020	x				
217	Arendt Hannah	Kondycja ludzka	Warszawa, 2020	x				
218	Leavy Patricia	Metoda spotyka sztukę	Warszawa, 2018	x				
219	Domańska Ewan	NEKROS -wprowadzenie do ontologii martwego ciała	Warszawa, 2017	x				

ROK 2020

220	Arendt Hannah	O rewolucji	Warszawa, 2020	x				
221	Wigura Karolina	Wynalazek współczesnego serca : filozoficzne źródła współczesnego myślenia o emocjach	Warszawa, 2020	x				
222	red. Joanna Ryś i in.	Ludzkie, nie-ludzkie, anty-zwierzęce	Siemianowice Śląskie, 2016	x				
223	Krakowska Joanna	Odmieńcza rewolucja performans na cudzej ziemi	Kraków, 2020	x				
224	Hartman Jan	Pochwała wolności	Kraków, 2020	x				
225	Rose Jonathan F.P.	Dobrze nastrojone miasto	Kraków, 2019	x				
226	Drenda Olga	Wyroby : pomysłowość wokół nas	Kraków, 2018	x				
227	Sidore Micala	`The art. Is the cloth	Atglen, 2020					
228	red. Mirosław Adamczyk i in.	Ideografia 2019	Poznań, 2020		x			
229	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
230	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
231	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
232	red. Mateusz Bieczyński	39. edycja Konkursu im. Marii Dokowicz	Poznań, 2020		x			

ROK 2020

233	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
234	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
235	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
236	red. Zbigniew Szot i in.	Miedzynarodowe Spotkania Artystyczne - Trzebiatów 2019	Poznań, 2019		x			
237	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
238	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
239	jw.	jw.	Poznań, 2019		x			
240	red. Janusz Marciniak	Krzysztof Wodiczko : projekcja poznańska	Poznań, 2020		x			
241	red. Janusz Marciniak	Krzysztof Wodiczko : projekcja poznańska	Poznań, 2020		x			
242	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
243	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
244	Winterhagen Marc Tobias	W poszukiwaniu ukrytego piękna	Poznań, 2016		x			
245	jw.	jw.	Poznań, 2016		x			

ROK 2020

246	jw.	jw.	Poznań, 2016		x			
247	jw.	jw.	Poznań, 2016		x			
248	Winterhagen Marc Tobias	O piękna Niepełnosprawności!	Poznan, 2019		x			
249	jw.	jw.	Poznan, 2019		x			
250	jw.	jw.	Poznan, 2019		x			
251	jw.	jw.	Poznan, 2019		x			
252	Kiełpiński Paweł	Autonomiczność : tkanina i obiekt tkacki	Poznan, 2019		x			
253	jw.	jw.	Poznan, 2019		x			
254	jw.	jw.	Poznan, 2019		x			
255	jw.	jw.	Poznan, 2019		x			
256	Tratsiuk Raman	Electric objects = obiekty elektryczne	Poznań, 2018		x			
257	jw.	jw.	Poznań, 2018		x			
258	jw.	jw.	Poznań, 2018		x			

ROK 2020

259	jw.	jw.	Poznań, 2018		x			
260	Wyszyńska Marta	Y.O.U. : analiza współistnienia scenicznego tancerza-człowieka oraz maszyny-obiektu roboczego	Poznań, 2020		x			
261	Wyszyńska Marta	Y.O.U. : analiza współistnienia scenicznego tancerza-człowieka oraz maszyny-obiektu roboczego	Poznań, 2020		x			
262	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
263	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
264	Brzoska Sławomir	Gdy Droga staje się formą : szkice z podróży	Poznań, 2020		x			
265	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
266	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
267	jw.	jw.	Poznań, 2020		x			
268	kurator i tekst Marta Smolińska	Jan Berdyszak: gęstość cienia	Toruń, 2012			x		
269	red. Bronisława Słonina	60 lat Galarii na Rynku Starego Miasta 2	Warszawa, 2017			x		
270	Gage John	Kolor i znaczenie	Kraków, 2010	x				
271	Hockney, David i in.	Historia obrazów : od ściany jaskini do ekranu komputera	Poznań, 2019	x				

ROK 2020

272	Grunwald Martin	Homo hapticus	Kraków, 2019	x				
273	red. Kazimierz Kuczman i in.	Katalog zbiorów artystycznych Opactwa Mniszek Benedyktynek w Staniątkach , T.1	Kraków, 2018	x				
274	jw.	jw. T.2	Kraków, 2018	x				
275	jw.	jw. T. 3	Kraków, 2018	x				
276	Łuszczyna Marek	Zimne Polski, które nazwano zbrodniarkami	Warszawa, 2014	x				
277	Zimbardo Philip i in.	Siła czasu	Warszawa, 2013	x				
278	red. Maria Anna Potocka	Wielogłos o Zagładzie	Kraków, 2018	x				
279	Grabowski Jan	Judenjagd : polowanie na Żydów 1942-1945	Warszawa, 2011	x				
280	red. Barbara Engelking i in.	Dalej jest noc : losy Żydów w wybranych powiatach okupowanej Polski, T. 1	Warszawa, 2018	x				
281	red. Barbara Engelking i in.	Dalej jest noc : losy Żydów w wybranych powiatach okupowanej Polski, T. 2	Warszawa, 2018	x				
282	Chartier Roger	Czy książki wywołują rewolucję?	Warszawa, 2019	x				
283	oprac. Roman Chymkowski i in	Antropologia pamięci	Warszawa, 2018	x				
284	Pełka Leonard J.	Polska demonologia ludowa : wierzenia dawnych Słowian	Poznań, 2020	x				

**ROK 2020**

285	Jaspers Karl	Problem winy	Warszawa, 2018	x				
286	red. Jacek Hołówka i in.	Panorama współczesnej filozofii	Warszawa, 2016	x				
287	Bryś Marta	Doświadczenie postpamięci w teatrze	Kraków, 2020	x				
288	Lisowska-Mogdziej Małgorzata	Znaki na uwięzi	Kraków, 2019	x				
289	Ziemkiewicz Rafał	Cham niezbuntowany	Lublin, 2020	x				
290	Napiórkowski Marcin	Mitologia współczesna	Warszawa, 2018	x				
291	Bednarczuk Arkadiusz i in.	Pamięć i niepamięć	Poznań, 2019	x				
292	red. Nicolas Małowski i in.	Pamięć zbiorowa	Warszawa, 2020	x				
293	red. Elżbieta Kal	Wernakulazym i neowernakularyzm	Słupsk, 2019	x				
294	Pokropek Marian	Etnografia	Warszawa, 2019	x				
295	Wilczyńska Elwira	Diabli z czubami	Warszawa, 2019	x				
296	Nycz Ryszard	Kultura jako czasownik	Warszawa, 2017	x				
297	red. Waldemar Chorążyczewski i in.	Archiwum archiwistyka kultura	Toruń, 2020	x				

**ROK 2020**

298	Stępień Beata	Zasady pisania tekstów naukowych	Warszawa, 2020	x				
299	Siuda Piotr i in.	Publikacje naukowe dla studentów, doktorantów i nie tylko	Warszawa, 2020	x				
300	Maćkiewicz Jolanta	Jak dobrze pisać : od myśli do tekstu	Warszawa, 2014	x				
301	Wallerstein Immanuel	Analiza sytemów - światów	Warszawa, 2007	x				
302	Wrona Anna	Migranci z miast oraz ich sąsiedzi	Warszawa, 2020	x				
303	red. Violetta Wróblewska	Słownik polskiej bajki ludowej, T. 1	Toruń, 2018	x				
304	jw.	jw. T.2	Toruń, 2018	x				
305	jw.	jw. T. 3	Toruń, 2018	x				
306	Borowicz Jan	Pamięć perwersyjna	Warszawa, 2020	x				
307	Keff Bożena	Strażnicy fatum	Warszawa, 2020	x				
308	Smolińska Marta	Haptyczność poszerzona	Kraków, 2020			x		
309	jw.	jw.	Kraków, 2020			x		
310	jw.	jw.	Kraków, 2020			x		



ROK 2020

311	jw.	jw.	Kraków, 2020			x		
312	Kulczyk Agata	12 lekcji o okonstrytucji. Prawa podstawowe jednostki	Poznań, 2020			x		
313	jw.	jw.	Poznań, 2020			x		
314	jw.	jw.	Poznań, 2020			x		
315	jw.	jw.	Poznań, 2020			x		
316	Red. Aleksandra Paradowska, Marcin Szeląg	Myśleć sztuką	Poznań, 2020			x		
317	jw.	jw.	Poznań, 2020			x		
318	jw.	jw.	Poznań, 2020			x		
319	jw.	jw.	Poznań, 2020			x		
320	Ackroyd Peter	Blake	Poznań, 2000			x		